

Rembrandtlaan De Tekkel

Adri Blok / 1970

Op het grasveld bij het Willem de Zwijger College staat een hond gemaakt van wit geverfd beton. Geeft dit beeld aan dat hier honden uitgelaten mogen worden? De vorm van het beeld is eenvoudig en er zijn weinig details. Zie je dat de hond met zijn gedraaide kop 'meedraait' met het schoolgebouw? Waaraan herken je dat dit beeld een tekkel voorstelt?



1

Het Plein

De Harmonicaspeler

Karel Gomez / 1978

Hier zit op een betonnen muurtje een muzikant, gemaakt van brons. Het instrument dat hij bespeelt is een trekharmonica. Karel Gomez heeft deze harmonicaspeler met veel gevoel afgebeeld. Zie je dat de ruimte om het beeld meedoet met het kunstwerk? Wat voor muziek speelt deze muzikant? Is het een vrolijk of een droevig liedje?



6

Veerplein

Engel op zuilengalerij

Caius Spronken / 2010

Bij de halte van de waterbus staat een kunstwerk dat lijkt op een rij zuilen van een oude Romeinse tempel. De Romeinen bouwden de tempels voor hun goden. Bovenop staat een bronzen beeld van een vrouwfiguur, of is het een engel? Het gezicht van het beeld is van bladgoud. Waarom zou de kunstenaar hiervoor gekozen hebben? Caius Spronken maakte zijn eerste bronzen beeldjes al toen hij vier jaar oud was.



7

Aviollandapad

Love

Georgi Chapkanov / 1999

De kunstenaar Georgi Chapkanov maakt vaak kunstwerken van oude en gebruikte materialen van ijzer die hij aan elkaar last. Ook dit beeld, dat hoog op een ijzeren paal staat, is van oude materialen gemaakt. Het is opgebouwd uit vele kleine onderdelen en is vrolijk gekleurd. Zie jij wat dit kunstwerk voorstelt?



10

Vondelpark

Kunstwerk Vondelpark

Links en rechts van een boom staan twee beelden van massief staal op betonnen sokkels. Dit kunstwerk verbeeldt de natuur rondom Papendrecht en de moderne stad. Zie jij welk beeld de natuur voorstelt en welk beeld de stad? Carel Visser is geboren in Papendrecht. Hij wordt gezien als één van de belangrijkste beeldhouwers in Nederland.



2

Veerpromenade

Van, voor en door Papendrecht

Astrid Veldhuijzen-Koppen / 2007

Voor winkelcentrum de Meent staat een bronzen beeld van een juichend meisje. Ze houdt twee linten vast met de tekst 'Papendrecht 900 jaar'. Het beeld is onthuld bij de opening van het winkelcentrum. Dit beeld is eerst gemaakt in klei en daarna gegoten in brons. Waaraan kun je zien dat het beeld eerst in klei is gemaakt?



3

Weteringsingel

De Levensboom

Marcus Ravenswaay / 1978

Dit bronzen fonteinbeeld staat in het water bij de Morgensterkerk. Twee mannen en een vrouw hangen met emmers water in een boomstam. Marcus Ravenswaay heeft dit beeld 'De Levensboom' genoemd. Deze boom stond in het paradijs en de stam verbindt de aarde met de hemel. Waarom hangen deze drie mensfiguren met emmers water in de boomstam?



4

Leeuwerikstraat

Herder met Lam 'Hij roept'

Teus van den Berg-Been / 1970

Op het schoolplein van de Oranje Nassauschool staat een bronzen beeld op een sokkel. Dit beeld stelt Jezus als Herder voor met in zijn armen een lammetje. Weet jij waarom hij dit lammetje draagt? Aan de muur van de school hangt nog een afbeelding van een herder met dieren. Het heet 'Het nieuwe Paradijs' en is in 1977 gemaakt door Julia Braendle Bingelrode.



5

Merwehoofd

Volupté

Maité Duval / 2000

Op de kademuur ligt een naakte vrouw van brons. Waarom heeft deze vrouw geen voeten, denk je? De houding waarin deze vrouw ligt ziet er niet gemakkelijk uit. Wat doet ze? Maakt ze gymnastiek oefeningen, geniet ze van de zon of doet ze iets anders?



8

Aviollandapad

Nice to meet you

Venelin Ivanov / 1999

Dit kunstwerk in het gras bestaat uit twee delen, een liggende en een staande vorm. Het is gemaakt van roestkleurig staal. We noemen dit ook wel cortenstaal of weervast staal. Dit is staal dat vrijwel niet verder kan roesten. Als je goed kijkt zie je dat de vorm van beide delen lijkt op een bladvorm. Weet jij waarom dit kunstwerk 'Nice to meet you' (leuk je te ontmoeten) heet?



9

Potgieterstraat

Papendrecht dorp aan de rivier

Mw. den Breems / 1965

Op het grasveld staat een bronzen beeld op een sokkel. Dit beeld noem je een abstract kunstwerk omdat je niet direct kan zien wat het voorstelt. Als je goed kijkt zie je dat het beeld lijkt op een stelling of bouwwerk waar een vloestof afdruipt. Helpt de titel van dit beeld je om het beter te begrijpen?



14

Eilandstraat

Ertepeller

J.J.M. Marks / 1977

Bij de muzikent staat een bronzen beeld van een man op een stoel die erwten pelt. 'De Ertepeller' verbeeldt de geschiedenis en is ook de bijnaam van de Papendrechtse. Veel arme boeren vulden hun inkomen aan met het verbouwen, pellen en verkopen van erwten. Dit standbeeld wordt ook wel 'Aaichie' genoemd. Welke naam vind jij het beste passen?



11

Markt

De Golf, de Bank en de Staanders

Eugène Terwindt / 1993

Dit kunstwerk staat voor het gemeentehuis. Het bestaat uit een gebogen bank, een blauwe golf en vier staanders. De staanders zijn gemaakt van beton en blauw glas en verbeelden de boeg (het voorste deel) van een schip. De kunstenaar wil met dit kunstwerk de ligging van Papendrecht aan de rivieren zichtbaar maken. Passen de kleuren en het formaat van dit kunstwerk bij de omgeving?



12

P.C. Hoofdlaan

Bilaterally Convex Waves

Lucien den Arend / 1979

Deze golvende vorm van grof beton is tien meter lang. Lucien den Arend heeft dit kunstwerk oorspronkelijk gemaakt voor een tentoonstelling in het Stedelijk Museum in Amsterdam. In 1990 is dit kunstwerk nog een keer gemaakt voor een speelplaats in Dordrecht. Was dit kunstwerk je al eens opgevallen? Vind je dat het hier op een goede plek staat?



13

Waarom staan er eigenlijk kunstwerken in de stad?

Een kunstwerk kan worden neergezet om een gebeurtenis uit het verleden te herdenken of om bijvoorbeeld een belangrijk persoon te herinneren. Zo'n kunstwerk heet een monument of een standbeeld. Andere kunstwerken vrolijken het straatbeeld op. Ze zijn er om mensen een goed gevoel te geven of om ze ergens over te laten nadenken. Kunstwerken die op een plaats staan waar iedereen ervan kan genieten noem je openbare kunst.

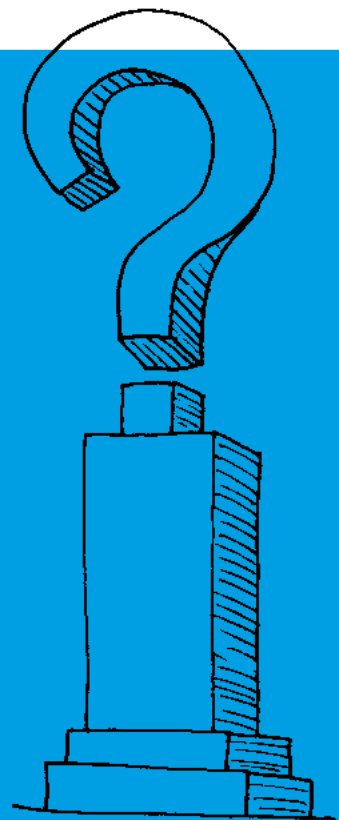
Veel plezier!

Op de Veerpromenade staat het beeld 'Van, voor en door Papendrecht'. Dit beeld is gemaakt voor het nieuwe winkelcentrum de Meent en is onthuld bij de opening. Vaak worden beelden gemaakt ter gelegenheid van een bijzondere gebeurtenis in een dorp of stad.

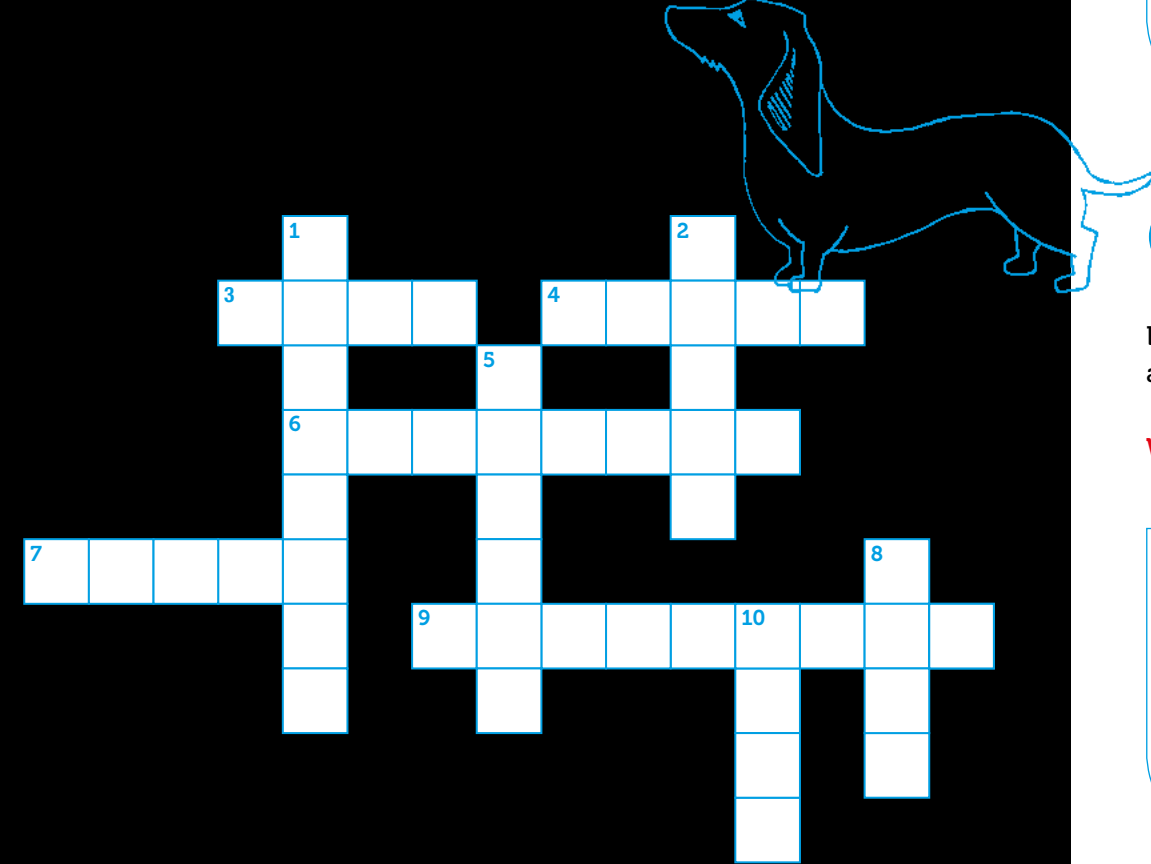
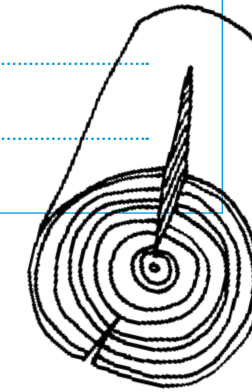
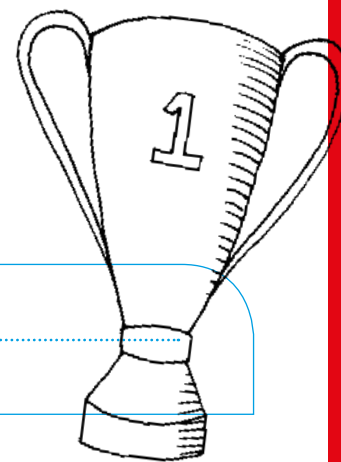
.....

.....

.....



- 1 Waarin hangen de drie mensfiguren van het fonteinbeeld bij de Morgensterkerk?
- 2 Van welk materiaal is het beeld 'Volupté' gemaakt?
- 3 Welke kleur heeft het oog van 'De Tekkel'?
- 4 Wat is de voornaam van de Papendrechtse kunstenaar die wordt gezien als één van de belangrijkste beeldhouwers in Nederland?
- 5 Wat houdt het juichende meisje op de Veerpromenade in haar handen vast?
- 6 Welk beroep heeft de bronzen man die op een muurtje op het Plein zit?
- 7 Waar staat het grootste kunstwerk dat je op de beeldenroute hebt gezien?
- 8 Hoeveel beelden met dieren heb je gezien?
- 9 Waar staat het kunstwerk dat is gemaakt door Caius Spronken?
- 10 Wat is de titel van het kunstwerk dat hoog op een metalen paal langs de Beneden Merwede staat?

[illegible][illegible]

1	5
2	6
3	7
4	8

Opgevekt of verdundetig van. Wat voel je als je jouw beeld ziet?



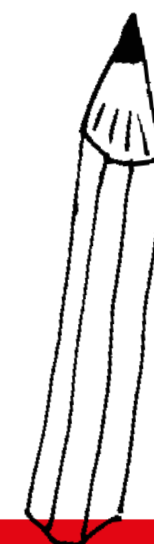
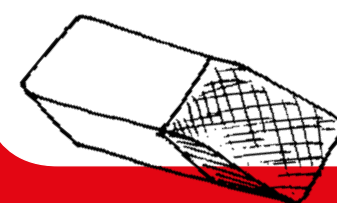
.....

.....

.....

.....

A simple line drawing of a pencil and an eraser. The pencil is on the right, oriented vertically with its tip pointing upwards. The eraser is on the left, oriented horizontally. Both are drawn with simple outlines and some cross-hatching for shading.



beeldenpark
drechtoevers



Drechtsteden

